WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.

17 FEBRUARI 1955. - Nr 228
5de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

Mickey roept op...

HALLO! hallo! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, ik ontvang af en toe eens een briefje van lezertjes, die mij bedanken omdat zij, langs de « Korrespondentenrubriek » om, in kontakt gekomen zijn met Mickeyvrienden in binnen- en buitenland.

Het doet me natuurlijk plezier, dat mijn trouwe lezertjes met elkaar kontakt opnemen en aan die korrespondentie niet alleen een amuzementje, doch tevens iets leerrijks hebben, vooral wanneer de briefwisseling gevoerd wordt tussen jongens, of tussen meisjes, die over schoolproblemen, huiselijke vreugden, scoutsleven, gidsenbeweging, geschiedenis, folklore, enz. van gedachten wisselen.

Maar... Donald heeft geen ongelijk wanneer hij zegt :

« Mickey, ik vind dat je vrienden je de laatste tijd kortere briefjes schrijven. »

Ik ben natuurlijk altijd tevreden met wat ik ontvang, al lees ik gaarne veel, en dikwijls (hoe meer hoe liever !) over mijn vriendjes. Want... korrespondent n' 1 zou ik gaarne blijven. En 't doet mij geen plezier als ik via een ander lezer verneem hoe dit of dat clubvriendje 't stelt. Zelf schrijven ! Is 't beloofd ?

Ik dank jullie allemaal bij voorbaat en... Taai !

Mickey

MICKEY'S CLUB

Alle lezers van ons blad kunnen zich de lidmaatschapskaart KOSTELOOS aanschaffen. Hoe ? Door ze aan te vragen bij middel van een gewone briefkaart.

De ledenkaart heeft een detacheerbaar luik, waarop 26 vakjes voorkomen, bestemd voor evenveel genummerde plakvignetten.

In elk nummer van « Mickey Magazine » verschijnt in de linker benedenhoek van pagina 20 een genummerd vignet (een soort zegeltje). Iedere week moet het lid het genummerd vignet uitknippen en het in het overeenstemmend vakje van het vignetluik plakken. Om de zes maanden ontvangt het lid als beloning een gravure. Daarbuiten worden erediploma's uitgereikt. Het eerste jaar wordt de titel « SCHILDKNAAP VAN DE MICKEYORDE » toegekend. Het tweede jaar de eretitel « RIDDER VAN DE MICKEYORDE ». Tenslotte, na het derde jaar, de hoogste titel : « COMMANDEUR VAN DE MICKEYORDE ».

ALLE JONGENS EN MEISJES ZIJN THUIS IN

ONZE CLUB

Lidmaatschap Kosteloos!

Clubleden maken er een erezaak van !

Clubspeld ....fr. 15,—
Clubwimpel .... 20,—
Postpapier :
Gewoon kaft ... 7,50
Grote luxedoos 25,—

Bestellen door storting op de postrekening 7539.34 t.n.v. « Mickey Magazine », Brussel.

KORRESPONDENTEN

WASTEELS Michel, rue Verte 29, Leval-Trahegnies (Henegouwen), een Franstalig lezertje, is een jongetje van 13 jaar, dat in de Ve Latijnse zit, en graag met een Nederlandstalig Mickeyvriendje van zijn leeftijd zou willen korresponderen om zich te volmaken in onze taal.

LETTER N

NACHT

Jullie kennen allemaal het geinversje :

't Was nacht...
De landman sliep zacht...
(enz.)

Morty en Ferdie ratelen 't meer af als ze aan 't knutselen zijn.

Ik herinner me een nacht, dat ik voor het eerst met mijn neetjes kampeerde. Zij waren nog bitter jong en ik had hen verteld al hetgeen ik onthouden had uit mijn scouttijd : vuur aanmaken, potje koken, tent opslaan, hout hakken of sprokkelen, water putten, enz.

Die avond, na 't maal, stak ik 't kampvuur aan; we gingen er met z'n drieën rond zitten, met een deken over de schouders. De nacht viel stilaan in en op een bepaald moment schoot mij een ander ritmisch keerproza te binnen :

't Was nacht...
De rovers zaten in hun hol...

Het effekt ? Morty en Ferdie waren zo bang (van die rovers ?) dat zij de hele nacht het kerstliedje « Stille nacht » zongen. De volgende morgen zegden ze mij :

— Nu weten wij wat NACHT eigenlijk betekent... Het is de dag van de rovers !

— Flauwe verklaring ! merkte ik op. Het is veeleer de toestand van bange kinderen, die zich al te vaak druk maken om ingebeelde gevaren ! Zij hebben de nacht in zich en om zich heen !

MICKEY.

UITSLAG VAN DE PRIJSVRAAG N° 24

verschenen in n° 218

KADETTEN

1. MIEVIS André, Lambrechtslaan 33, Wemmel.
2. DELADRIER Monique, Framerie-straat 53, Cuesmes-bij-Bergen.
3. GUISEZ Yves, Kattestraat 20, Oudenaarde.
4. GERARD Nadia, De Bruynstraat 21, Sint-Joost-ten-Node.
5. COPPIETERS Christine, Gasstraat 14, Lokeren.
6. DEROUX Alain, de la Taillette-weg 21, Wasmes.
7. DE SCHEPPER Robert, Donk 98, Mol.
8. TRICOT Michel, Gillystraat 770, Châtelineau.
9. CLAEYS Marie-Rose, Brusselse Steenweg 9, Tervuren.
10. GERBEKE René, Lange straat 73, Ransart.

JUNIORS

1. HAEMERS Achiel, Sint-Jacobsnieuwstraat 15, Gent.
2. ESTOPPEY Geneviève, rue Longeraie 3, Lausanne (Zwitserland).
3. TOELEN Greta, Tervurensteenweg 222, Hofstade (bij Mechelen).
4. JACQUET Freddy, Tilleurstraat 504, Sint-Niklaas (bij Luik).
5. GOUFFEAU Nadine, Turnhoutsebaan 146, Deurne.
6. HUPPERICH Marcel, Luxemburgsteenweg, Dudelange (Luxemburg).
7. DE BOODT Eliane, Loppemstraat 101, Oostkamp (Steenbrugge).
8. Lammers Claudine, Stationstraat 56, Obourg.
9. VIJT Etienne, Kazernestraat 10, Burcht.
10. BILLIET Claude, Duhemweg 17, Ploegsteert.

SENIORS

1. DIERCKX Manuella, Jan Olieslagerstraat 26, Deurne-Z.
2. CANTILLON Jozef, Mechelsesteenweg 19-21, Antwerpen.
3. DACOSSE Lucie, Eug. Gilbertstraat 15, Leuven.
4. COENE Florent, Raym. Steynsstraat 67, Molenbeek.
5. VANDERHAEGEN Walter, Kring 7, Dworp.
6. DICKERS Simonne, Baron Leroystraat 51, Deurne-Antwerpen.
7. QUIEVREUX Anna, Henri Van Zuylenstraat 21, Ukkel.
8. LERUTTE Jan, Huishoudstersstraat 24, Vaux-s.-Chèvremont.
9. DE COOREBYTER Anne-Marie, « Ter Meeren », Destelbergen.
10. MOULIN Daniëlle, 2e Cie TTR, Section Personnel 24, B.P.S. 6, F.B.A.

MICKEY-AVIA BOUWDOZEN

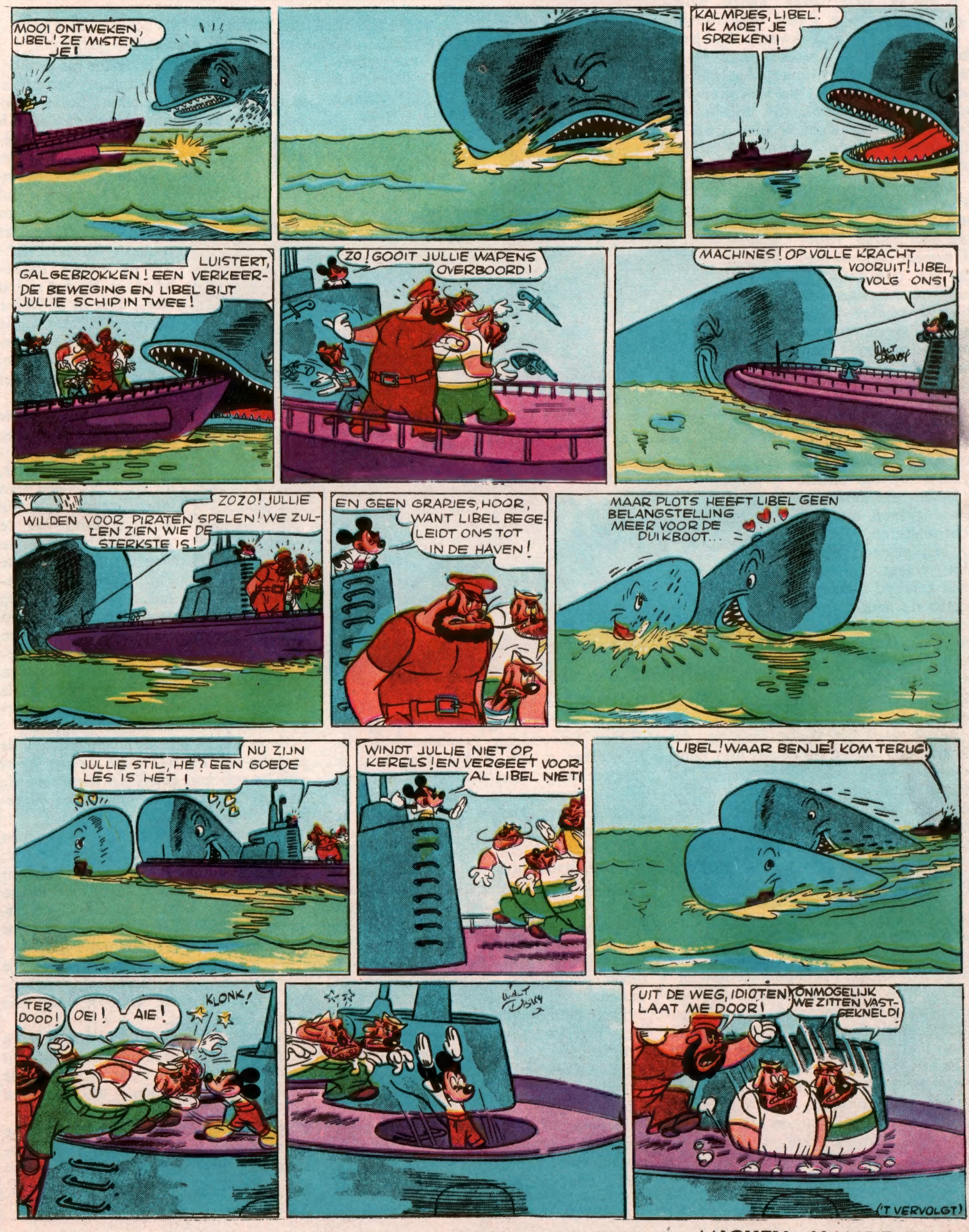
BESTELLINGEN

De leden van Mickey-Avia kunnen zich nu DRIE bouwdozen aanschaffen door storting op de postrekening 7539.34 van « Mickey Magazine », Brussel.

WIZARD-bouwdoos : 30 fr.
JEEP-bouwdoos : 35 fr.
FLEDGLING-doos : 50 fr.

KORTE INHOUD

Mickey heeft zijn vriend Libel, de walvis, van zijn geheimzinnige ziekte genezen. Maar onze vriend is de piraten in handen gevallen; de schurken houden hem aan boord van hun duikboot gevangen en schieten een torpedo op Libel af, maar Mickey stoot een kreet uit...



VOLGENDE WEEK : **MICKEY HANDELT**

Jaak ICKX spreekt tot de lezers van Mickey Magazine

Waarom Puch-*Scooters?*

Mijn beste jongens en meises,

MISSCHIEN vraag je je af waarom wij als prijs voor onze grote prijsvraag geen race-motorfiets gekozen hebben. Ik wil het je wel verklappen : een race-motorfiets maakt de ouders bang. En de gelukkige winnaar van zo'n motorfiets zou tot zijn meerderjarigheid moeten wachten om er rijgebruik van te hebben. Win dan eens zo'n motorfiets.

Maar een scooter boezemt vertrouwen in. Het is een echte vriend van den huize, vooral omdat Ma zowel als Pa gemakkelijk een scooter kan bedienen, zodat jullie telkens twee kansen maken om met een van beiden erop uit te trekken.

Onze scooter ziet er zo braaf en gewillig uit, dat de ouders veel minder streng zullen optreden als hun kinderen vragen om ook eens te sturen. Wie het op een passend ogenblik vraagt (als Pa goed geluimd is en Ma ergens de handen mee vol heeft) krijgt vast en zeker de toelating even zijn gangetje te gaan. Wie kan fietsen, leert in een ommezien een scooter te besturen.

Bekijk goed het kleine jongetje, dat toekijkt hoe Ma en grote zus hun familiescooter Puch schoonmaken. Ook hij droomt er al van, hem eenmaal zelf te besturen. Maar hij moet nog wat geduld oefenen : hij is werkelijk nog te jong. Maar misschien vergaat het jou anders.

Treden de ouders een tikje te streng op, dan kan men altijd aanvoeren : « Vergeet asjeblieft niet dat het MIJN scooter is ! Ik heb hem gewonnen ! Gun me een plezier ! » Pa en Ma zullen hopelijk toegeeflijk worden, omdat het tenslotte « HUN » scooter niet is.

Nu zal ik verklaren waarom wij voor jullie een scooter Puch gekozen hebben: omdat het de beste is. De naam Puch is al oud : in 1901 bouwde Johann Puch, de grondlegger van het merk, zijn eerste motorfiets. Heden is de Puchfabriek de grootste van Oostenrijk. Tienduizenden race-motors en scooters worden er jaarlijks gebouwd. De Puchscooter is gespecifieerd met R.L. 125, omdat het cylindervolume van zijn motor (inhoudsvermogen) 125 kubieke centimeter is. Dit is niet ruim, maar 't volstaat om 5 paardekracht te ontwikkelen en met 2 personen 75 km/u te bereiken. De motor is een eencylinder, twee-tijden, dit wil zeggen dat er, in tegenstelling tot de vier tijden-motors, slechts één ontploffing per toer plaats heeft.

Een tweetijden-motor heeft geen kleppen. De bewegende delen zijn de zuiger, de drijfstang en de kruk-as.

Hoe eenvoudiger gekonstrueerd, des te sterker is een motor. Om hem te smeren voegt men eenvoudig wat olie aan de benzine toe. Mechanisch is de Puch dus gemakkelijk te bedienen en te onderhouden.

Natuurlijk heeft deze scooter ook een versnellingsbak met drie versnellingen : de eerste dient om te starten, de tweede om te versnellen of om steile hellingen op te klimmen. De rest van de tijd rij je rustig in derde. Van versnelling wisselen is doodgemakkelijk, het volstaat aan de linker handgreep van het stuur te draaien.

Daar de motor helemaal in het koetswerk ingesloten is, heeft men een ventilator op de kruk-as gebouwd en door grote buizen wordt de lucht op de cylinder geblazen. Zo heeft de Puchmotor een zelfkoeling.

Het achterwiel wordt aangedreven door een ketting die in het met olie gevulde karter baadt. Op deze manier verslijt de aandrijving haast niet. Qua mechaniek is de Puchscooter helemaal een machtige race-motor gelijk.

Nu even over het frame gesproken; we zouden moeten zeggen het koetswerk, want de samengelaste buizen hebben een grote diameter. De voorvork is teleskopisch : zij schuift als een verrekijker in elkaar en drukt de veren samen die zich binnenin de holle vork bevinden. De achtervork is van het oscillerend type, d.w.z. dat zij om een transversale as wentelt, die juist achter de motor aangebracht is. Bij het rijden werkt deze as op sterke horizontale veren, die onderaan het koetswerk aangebracht zijn. De suspensie kan niet beter verzorgd zijn.

Maar wat bizonder **opvalt**, is de afmeting van de b a n d e n : 12 duim doormeter, dit is iets meer dan 30 cm, gemeten van de onderste rand van de velg tot de oppervlakte van het loopvlak. De **Puch heeft** dus dezelfde wielen als een grote motorfiets, en daardoor is een even grote stabiliteit en zekerheid van besturen verzekerd. En zoals voor de auto wordt er een volledig reservewiel bij elke Puch-scooter geleverd.

Er is echter nog iets fantastisch : *de garantie-bon bij elke Puch-scooter loopt over 40.000 km; zowel het handwerk als de onderdelen zijn in de garantie begrepen.*

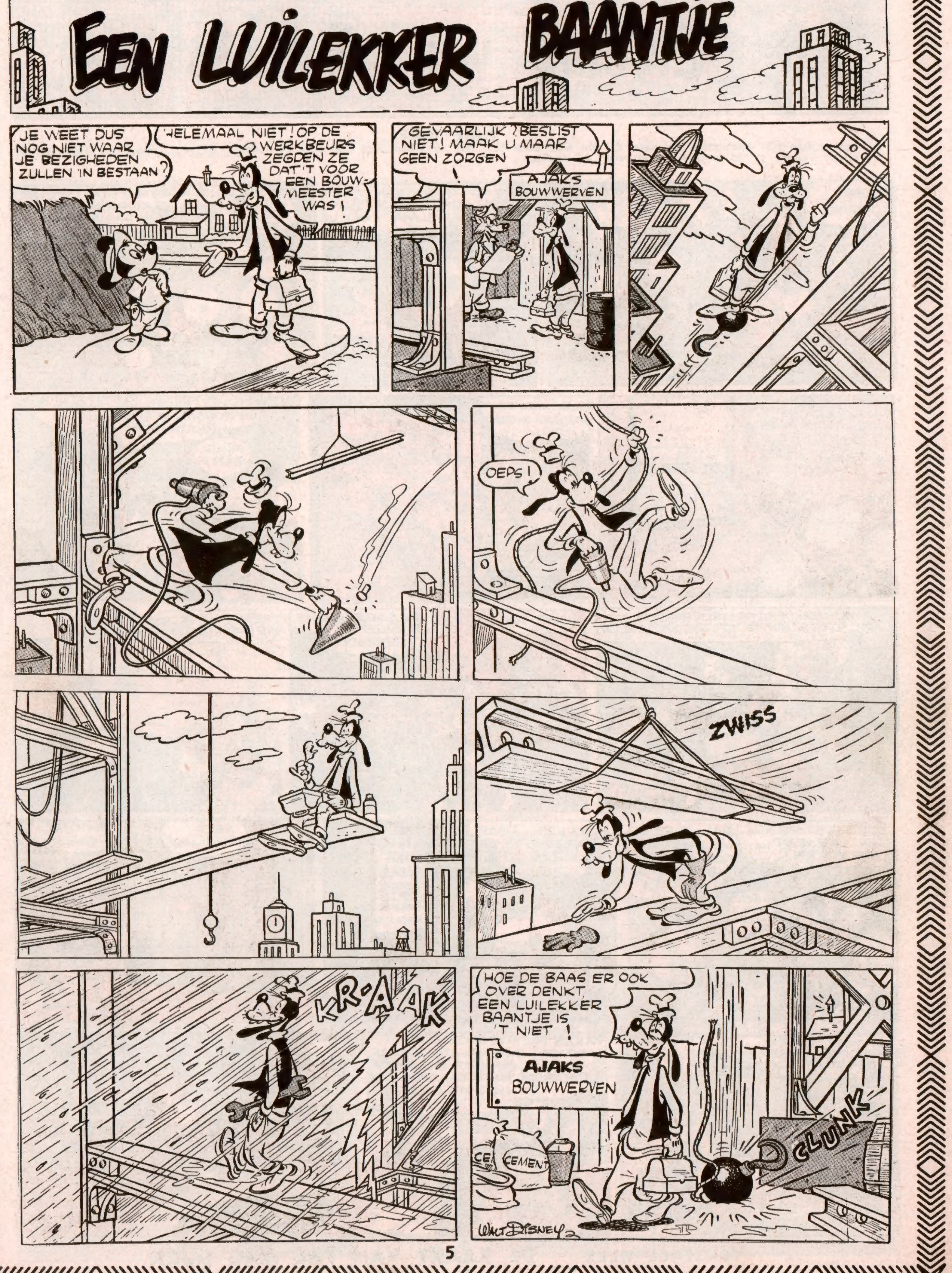
Behalve de Puch-scooter biedt geen enkel tweewielig vehikel zulke garantie. Dus... je uitgaven beperken zich bij benzine en olie, een beetje meer dan 2 liter per honderd kilometer. Een tochtje van Brussel naar de zee kost voor twee personen iets meer dan 15 fr. !

De Puch-scooter is mooi sepia-grijs en versierd met verchroomde sierbanden. Zijn elegante silhoeët lokt alle scooter-liefhebbers.

Ik weet zeker, dat vele jongens en meisjes hem al kennen. De anderen moeten in de straat maar eens flink de ogen openen : ze zullen er wel meer zien voorbijrijden.

Ik eindig op de wens, dat de gelukkige winnaars van onze twee prachtige Puchscooters R.L. 125 er veel plezier zullen aan beleven.

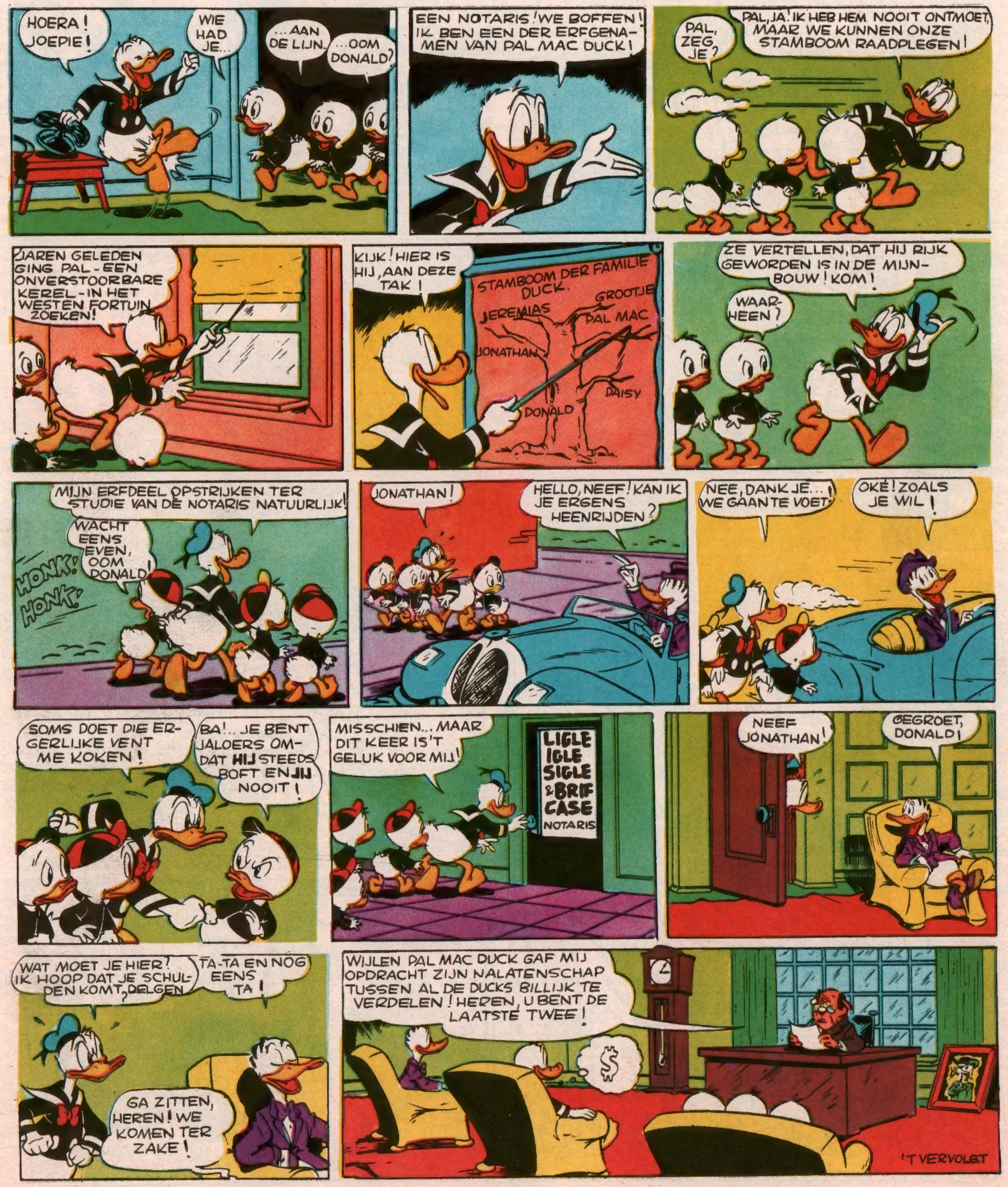
Jaak ICKX.



De Erfenis van PAL

KORTE INHOUD

Als men tussen zijn voorouders een kerel als Pal Mac Duck telt, dan mag men zich aan alles verwachten. En vele verrassingen staan je, net als vriend Donald, in het land der goudzoekers te wachten...



VOLGENDE WEEK : **DE KAART VAN PAL MAC DUCK**

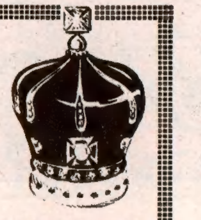
de OORLOG der ROBOTS

KORTE INHOUD

Mickey vlucht voor twee bandieten die hem zijn Zwartboekje willen ontfutselen. Juist toen ze onze vriend bij de lurven willen nemen, worden zij door twee radioreporters opgehouden.

VOLGENDE WEEK : **PLUTO NEGEERT ZIJN PLICHT**

De Berg van het Licht schittert in de Engelse Kroon!



De geschiedenis van de koh-i-noor, **de beroemde Indische diamant die tot de Engelse kroonschat behoort, gaat verscheidene eeuwen terug. Tavernier, een wereldreiziger, kreeg hem in 1665 te zien. Deze grote gunst werd hem toegestaan door de Groot-Mogol, de Mongoolse oppervorst van het geheimzinnige Hindostan. Hij was de eerste Europeaan die de Indische diamant onder de ogen kreeg.**

HOE DE KOH-I-NOOR UIT HINDOSTAN (INDIA) NA 300 JAAR TENSLOTTE IN ENGELAND KWAM.

KOH-I-NOOR betekent in het Indisch « Berg van het Licht ». Reeds in het begin der XIVe eeuw was er sprake van deze onschatbare siersteen, althans wanneer wij de legende mogen vertrouwen. In 1550 is hij voor het eerst in Oosterse geschriften vermeld.

Geen juweel ter wereld heeft de groten dezer aarde meer gelokt dan de **koh-i-noor.** Om dit zeldzame pronkstuk werd er geroofd, gemoord en verraden. Zelfs koninkrijken kwamen erdoor ten val.

Nadir Sjah stelde voor, als teken van vriendschap van tulband te verwisselen...

Volgens Oosterse overleveringen zou Nadir Sjah, een Perzisch koning, na de verovering van de Indische stad Delhi, te vergeefs tussen de krijgsbuit naar de « Berg van het Licht » hebben gezocht. Nadir Sjah vermoedde, dat de zo begeerde diamant in het bezit van de Radja van Delhi moest zijn.

Om de gunst van de Perzische veroveraar te winnen, verried een slavin van de Radja van Delhi dat het kostbare juweel in de tulband van haar heer geborgen was. Nadir Sjah bedacht daarop een list. Hij nodigde zijn overwonnen vijand tot een groot feestmaal. Tijdens het maal stelde hij de Radja voor, vriendschap te sluiten. Ten teken daarvan zouden ze van tulband verwisselen. De Radja had geen zet voor die list en zo kwam Nadir Sjah in het bezit van de **koh-i-noor.**

DEZE overleveringen schijnen op vaste grond te rusten, want de geschiedenis vertelt ons, dat Nadir Sjah in 1739 werkelijk Delhi veroverde en de « Berg van het Licht » in triomf naar Mesjed in Perzië meevoerde.

Nadir Sjah geraakte in ongenade bij zijn onderdanen. Hij werd vermoord en de Afghanen (bewoners van Afghanistan), door Nadir Sjah tot krijgsdienst gedwongen, achtten het ogenblik gelegen om het Perzisch juk af te schudden. Meer dan 4.000 soldaten, aangevoerd door Admed-Sjah, baanden zich een weg doorheen het Perzisch leger, naar hun vaderland toe.

Admed-Sjah, schatbewaarder van de overleden Nadir Sjah, aarzelde niet om de **koh-i-noor** door te smokkelen naar zijn vaderland. Zo belandde de siersteen in Kaboel. Nagenoeg 65 jaar lang werd hij daar bewaard, tot Sjah - Soedja, eveneens bedreigd, ermee naar Pakistan vluchtte, waar hij zich onder bescherming stelde van Roendjet-Sing, de vorst van Lahore. Deze koning plaatste Soedja onder strenge bewaking, doch allengerhand welde de begeerte naar de edelsteen in hem op. Hij stelde Soedja 1 Juni 1813 voor als uiterste datum voor de overhandiging van de **koh-i-noor,** zoniet...

« Op die dag », zo vertelt de geschiedenis, « kwamen de twee vorsten in een zaal van het paleis samen. Zoals het protokol het wou, zwegen zij een uur lang. Toen werd Roendjet - Sing ongeduldig. Zonder eerbied voor de Aziatische etikette liet hij Sjah-Soedja tot daden aansporen. Deze gaf een van zijn slaven een teken. Spoedig kwam de dienaar terug met een rolletje, dat hij op het vloerkleed tussen de twee vorsten plaatste. Er volgde weer een lange pauze. Op een teken van Soedja werd het pakje geopend... Daar lag de diamant in al zijn pracht te flonkeren ».

DE « Berg van het Licht » verbleef nu in de schatkamer van de Radja van Lahore tot, in 1849, Engeland Pendjaab annexeerde na zijn overwinning in de Sikhs-oorlog. De Britse Oostindische Compagnie, die haar schepen voor deze oorlog had ingezet, kreeg de **koh-i-noor** als gedeeltelijke vergoeding voor geleden schade toegewezen.

Zo kwam in 1850, na een zwerftocht van 3 eeuwen, het wereldberoemde pronkstuk in Engeland. Ter gelegenheid van haar 250-jarig bestaan schonk de Brits Oostindische Compagnie in 1851 de **koh-i-noor** als geschenk aan Koningin Victoria aan. De steen werd herslepen en maakt nu deel uit van de kroonjuwelen die in de Tower te Londen berusten.

Volgens de traditie mag alleen een koningin — zelfs niet een koning — de unieke diamant dragen.

JAN WALTERZ.

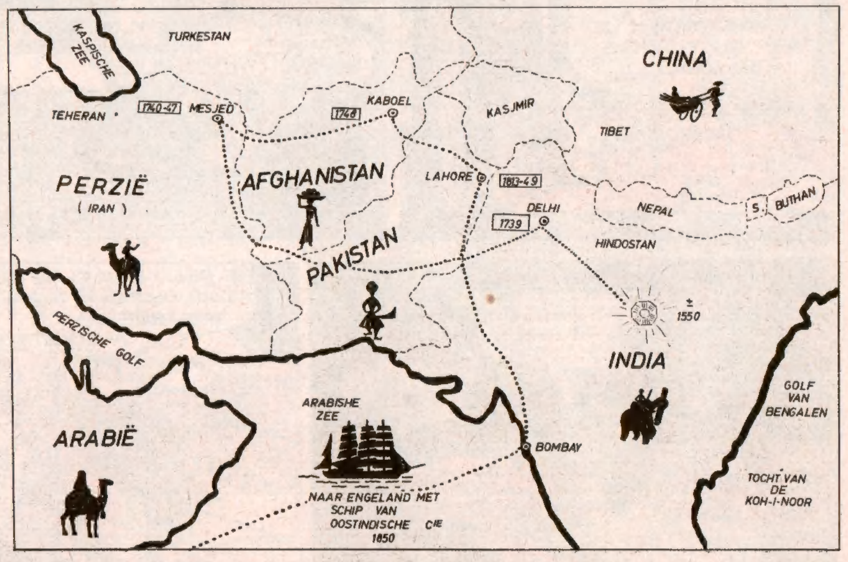
BEROEMDE EDELSTENEN

Oorspronkelijk woog de **koh-i-noor** 800 karaat. Na de eerste slijping nog slechts 279 karaat; hij had de vorm en de grootte van ongeveer een helft van een kippenei. Toen hij in het bezit van de Engelse kroon kwam, werd hij herslepen op zijn huidig gewicht : 108 karaat. Het karaat is de gewichtseenheid voor het wegen van edele metalen en edelstenen : 0,205 gram.

Andere wereldberoemde edelstenen

De **Regent,** die aan Lodewijk XV toebehoorde en nu met de Franse kroonjuwelen in het Louvre berust, is een diamant van 136 karaat.

De **Cullinan,** een andere diamant van de Engelse kroonschat, in 1905 te Cullinan in Transvaal gevonden, weegt 605 gram, hetzij nagenoeg 4.025 karaat.



Deze kaart toont duidelijk de 300-jarige zwerftocht van de koh-i-noor **in Azië : Delhi - Mesjed - Kaboel - Lahore - Bombay - Londen.**

Mickey, Koning van Medioka

KORTE INHOUD

Michaël is zijn vijanden in handen gevallen. Ze vermoeden niet dat hij de echte koning is en stellen hem voor Mickey op de troon te vervangen! Hertog Varlott legt hem zijn boosaardig plan uit...

VOLGENDE WEEK : **MINNIE WORDT BOOS**

WALT DISNEY
stelt voor
Rob Roy
de Schotse Vrijheidsheld
RAZEND VAN WOEDE OM DE PLUNDERING VAN ZIJN HUIS EN DE BRUTALE BEHANDELING VAN ZIJN MOEDER EN ZIJN BRUID STORMT ROB ROY OP DE WIJKENDE SOLDATEN LOS.
ERUIT! MIJN HUIS UIT!
JULLIE ZULLEN GEEN MAC GREGOR-HUIS ONTEREN!
OMSINGEL DE WONING! SCHIET DOOR DE VENSTERS!
LIGGEN GAAN! VAN DE VENSTERS WEG!
OEI!
ROB BARRIKADEERT DE DEUR, MAAR ZIJN MOEDER WORDT DOOR EEN KOGEL GETROFFEN!
WE ZULLEN ZE UITROKEN!
EEN TOORTS WORDT BINNENGEGOOID. HET BEDDEGOED VAT VUUR EN HET HUIS VULT ZICH MET ROOK!
ROB! ROB!
VLUG! MAAK DOEKEN NAT, HELEN MARY!
VOELT U ZICH GEZOND, MOEDER?
J-JA!
HAAST VERSTIKT DOOR DE ROOK NEEMT ROB EEN WANHOPIG BESLUIT...
ROB, MOEDER KAN DIE ROOK NIET LANG MEER UITHOUDEN!
IK... IK WEET HET... ER VALT TE KIEZEN ...
OP EEN NABIJE HEUVEL ZIEN TWEE LEDEN VAN DE MACGREGOR-CLAN DE ROOK BOVEN HET HUIS VAN HUN AANVOERDER OPSTIJGEN EN GEVEN ALARM...
GREGALACH! ARD CHOILE!
'T VERVOLGT.

KAMP BIJ DE RODE RIVIER

TWEEDE HOOFDSTUK

U hebt gelijk, Brigadier !

DE heuvel van Vaartje Kazemier geleek aan een zeemkoek van bruine ijzersteen. Er groeiden alleen maar enkele groene dennen en wat mager gras. Hij vormde een soort balkon, dat vooruitsprong boven de kromming van de zowat zestig voet lager liggende rivier.

De vijf scouts waren langs het enige pad dat het dal dwarste op de heuvel gearriveerd, vergezeld van Vaartje Kazemier en de brigadier van de rijkswacht, die « met eigen ogen », zoals hij 't zegde, de plaats kwam bekeuren.

Het eigendom van Vaartje Kazemier grensde aan de zuidkant van de zoom van een dicht bos. De groep had een moeizame klim achter de rug en blies nu even uit op de top van de heuvel, waar een oude, op palen gebouwde hooihut stond.

— Ik heb ze vóór een tiental jaren met eigen handen in elkaar gedraaid, vertelde Vaartje Kazemier. Ik dacht toen nog, dat er op deze grond iets te winnen was. Ik heb 't plan opgegeven en sedertdien is deze hoek bij de rivier braak blijven liggen.

Jaak, die het eerst op de heuvel gekomen was, plantte zijn gevorkte stok met een pioniersgebaar in de grond en veerde langzaam op zijn hakken om de horizont te verkennen. Beneden hem rolde de rivier haar wateren. Geen enkel pad liep er op deze plaats langs. De heuvelrug schoot tamelijk steil neer naar het water toe. Beneden vormde het grasland een weide met een kreek.

Als men het ondiepe water doorwaadde, stiet men aan de overkant op een bronzen klit dat aan de voet in de rivier drong en om zo te zeggen onbeklimbaar was.

— Een woestijn gelijk ! zuchtte de Trapper, maar zijn zucht duidde op bewondering, want hij hield van het wilde en onherbergzame in de natuur.

— Geen huis, geen hut, geen hok... niets ! merkte de Dichter op.

— Dat heb ik jullie toch gezegd, sprak Vaartje Kazemier. Het bos is staatsbezit, er mag niet gehakt worden. Maar die dennen zijn van mij en die mogen jullie hebben.

— Dus stemt u erin toe, dat wij hier ons kamp opslaan ? vroeg Jaak.

— Graag ! De brigadier beweert immers dat de dreigbrief maar een grap is.

— Zonder twijfel ! riep de gendarm uit. Jullie kunnen hier rustig kamperen. Die naamloze brief is een gekke inval van een grappenmaker.

— Ik wil u graag geloven, brigadier ! zuchtte de pachter.

— En ik zal hier de eerste nacht doorbrengen, zei de brigadier, alleen maar om jullie te bewijzen, dat er niet te vrezen valt.

— Is dat wel nodig ? vroeg Jaak.

— Ja. Zo kan de rijkswacht er zich eveneens van overtuigen, dat het gevaar denkbeeldig is. Hier zal niets gebeuren !

KORTE INHOUD

Een groep scouts zou op een heuvel van Vaartje Kazemier, een oude pachter, kamperen. Wanneer de jongens hun kamp er willen opslaan, verklapt hun de boer, dat hij een naamloze dreigbrief heeft ontvangen : als hij iemand op zijn heuvel laat kamperen, zal hij met moeilijkheden af te rekenen hebben !

De scouts besluiten de rijkswacht te verwittigen en achteraf naar de heuvel te trekken.

— Die brigadier is een goeie kindermeid, fluisterde de Dichter zijn makkers toe.

— Hij doet tenslotte wat hij plicht acht, merkte Jaak op. Laten we er hem dankbaar voor zijn. Genoeg gepraat ! Aan 't werk ! Kok, richt keuken in ! Slaper, vul de slaapzakken en ga water putten ! Vaartje Kazemier, waar bevindt zich het stro ?

— In de hooihut. Pas echter op ! De ladder die naar de vliering leidt is wat kreupel.

— Goed ! Slaper is verwittigd ! Kom, Trapper, wij zullen de drie tenten opslaan, sprak Jaak.

— En ik, zei de brigadier, ik ga eens op verkenning in de buurt

Toen het uur van het avondeten gekomen was, schaarden allen, inkluzief de brigadier en Vaartje Kazemier, zich rond het vuur.

— Er loopt een wegel de heuvel af, naar de rivier toe, sprak de brigadier.

— Een pad ? En waarheen leidt het ? riepen allen.

— Nergens ! Het loopt dood op de rivier.

— Tiens ! zei Vaartje Kazemier. Hoe komt hier een pad ? Hier leeft niemand, hier komt nooit mens of dier.

— Kende u dat pad niet, Vaartje ? vroeg Jaak, geïntrigeerd.

— Ik hoor er voor het eerst van. Ik heb hier nooit een wegel gekend.

— Toch is het er ! verzekerde de brigadier. En wat is, is !

Er werd niet langer over het geval gesproken, maar het hield de geest van Jaak en de Trapper toch bezig.

Het werd avond en Vaartje Kazemier moest naar het dorp terug. Hij stond op, veegde zich over de mond, bedankte voor de kost en nam afscheid.

— Gaat u niet met hem mee, brigadier ? vroeg de Dichter.

— Ik blijf waar ik ben, antwoordde de man, een hand aan zijn pistoolzakje slaand. Plicht vóór alles. Ik moet jullie beschermen !

— Wij zijn geen schoolkinderen meer, protesteerde Slaper.

— Weet ik. Maar ik moet blijven. O, niet omdat er gevaar is — die dreigbrief is een grap — maar... omdat het me opgelegd werd.

— Maar... waar zult u slapen ? vroeg de Trapper.

— Slapen ? Heb ik gezegd, dat ik zou slapen ? Misschien ga ik wat uitrusten in de hooihut, maar dat is dan ook alles...

Vaartje Kazemier vertrok alleen naar 't dorp. Toen de maan hoog aan de hemel stond, wensten de kampeerders elkaar wel te ruste en kropen tussen de dekens onder de tenten. De brigadier trok naar de hooihut, waar weldra een zalig gesnork waar te nemen was. De scouts glimlachten elkaar toe : dat was nu zijn bescherming !

De volgende dag — er was tijdens de nacht helemaal niets gebeurd — nam de brigadier afscheid van zijn vrienden. Als de scouts zijn hulp zouden nodig hebben, zouden zij wel iemand uitzenden, ofwel doodgewoon een licht aansteken in de top van een den, zodat 't van het dorp uit te zien zou zijn.

Toen zij met zijn vijven alleen gebleven waren, richtten de scouts hun kamp behoorlijk in. Ze waren het er over eens, dat Vaartje Kazemier ongelijk had zich druk te maken over die dreigbrief en dat de brigadier, ofschoon geen voorbeeld van doorzicht, het hele geval een kwade grap had genoemd.

« Onze eerste nacht is een bovenste beste geweest », dacht Jaak voor zichzelf, terwijl hij hout aan 't hakken was.

Precies op dit ogenblik porde de Trapper hem in de rug. Het was een wenk. Jaak kende de zwijgzame jongen en volgde hem zonder een woord te zeggen. Toen zij nagenoeg bij de helft van de helling, naar de rivier toe, gekomen waren, bleef de Trapper staan en wees met de vinger een brede voetindruk aan op de wegel die nergens naartoe leidde en waarvan Vaartje Kazemier het bestaan niet kende.

De twee scouts bekeken elkaar. Een onbekende voetindruk ! Dus was er iemand naar het kamp gekomen tijdens de nacht ? Wie ? Waarom ? Het was een geheimzinnig geval. De twee scouts keerden zeer onder de indruk naar het kamp terug. *('t Vervolgt.)*

VOLGENDE WEEK : ***DE CLAN NEEMT DE UITDAGING AAN !***

en ziehier onze GROTE PRIJSVRAAG

DE vierde opgave van deze KNALPRIJSVRAAG 1955 behoort tot de gemakkelijke soort. Dit keer bestaat de opgave veeleer in een spel, dan in een denkproef.

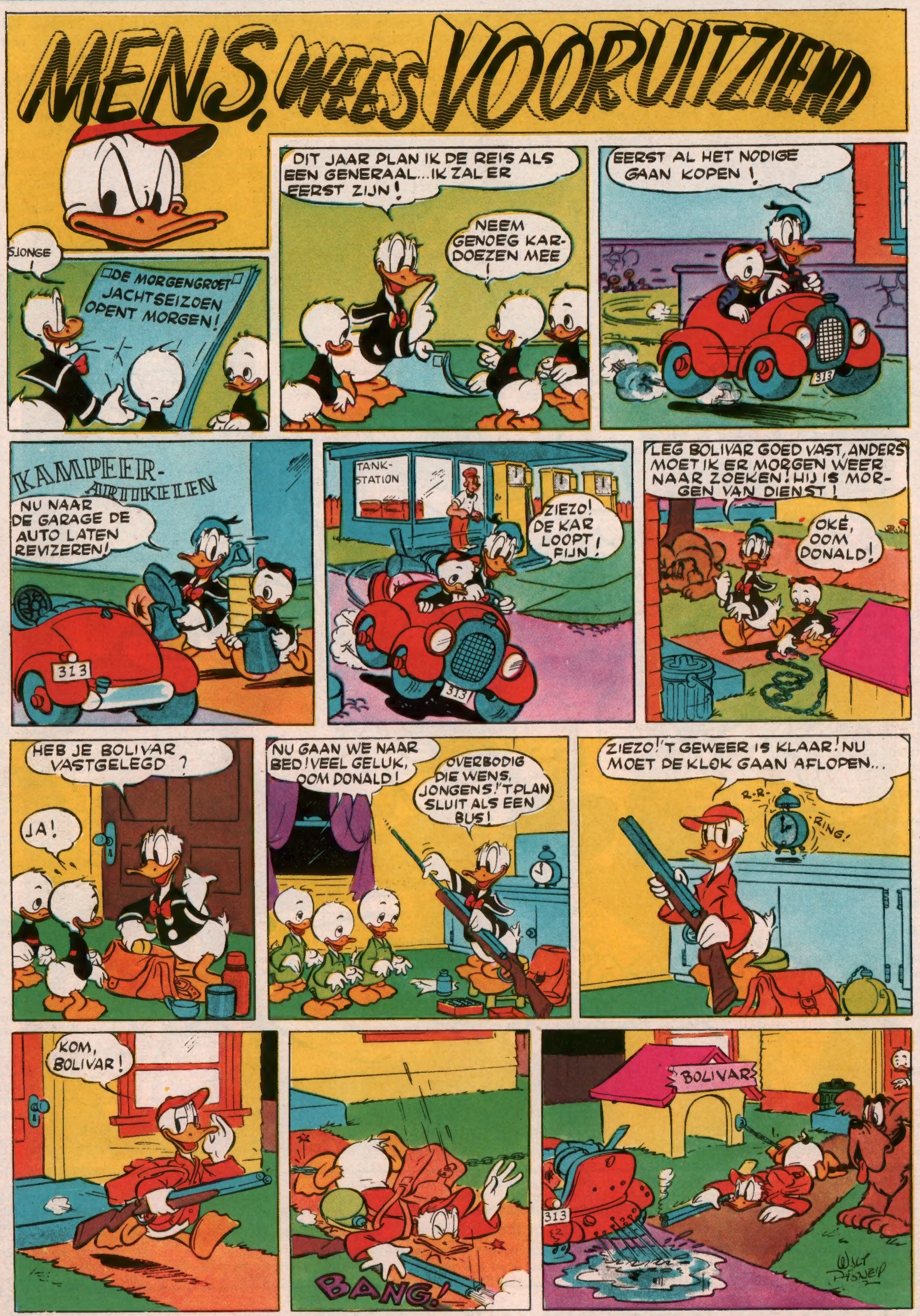
Hieronder zien jullie een LEGPUZZLE. Jullie moeten alle stukjes zo bij elkaar brengen, dat je de originele tekening HERKONSTRUEERT. Wie zijn blad niet graag schendt, mag de puzzlestukjes doortekenen en ze netjes op een blad papier plakken (500 punten).

Zoals voor de vorige opgaven dient de puzzle-oplossing niet onmiddellijk ingezonden. Houd ze zorgvuldig bij tot wanneer de zesde en laatste opgave verschenen is. Dan stuur je alles IN EEN KEER in — dus je zes antwoorden — natuurlijk onder gesloten omslag, dragend het adres : « Mickey Magazine », Hopstraat 47, Brussel, met vermelding « Knalwedstrijd 1955 ». Op elk antwoord dient natuurlijk de overeenstemmende bon geplakt. Dit keer Nr 4.

In de Nrs 229 en 230 verschijnen de laatste twee opgaven. Er zijn niet minder dan 1.000 prijzen ! Hoofdprijs : een **Standard-8.** Verder 2 scooters « **Puch** », 1 TV-toestel « **Acec** », 10 « **Raleigh** »-fietsen, motorbootjes, **Kodak**-toestellen, kinema's, polshorloges, enz.

DE LOTEN ZIJN TENTOONGESTELD IN DE GROTE MAGAZIJNEN AU BON MARCHÉ TE BRUSSEL

GROTE PRIJSKAMP BON N° 4

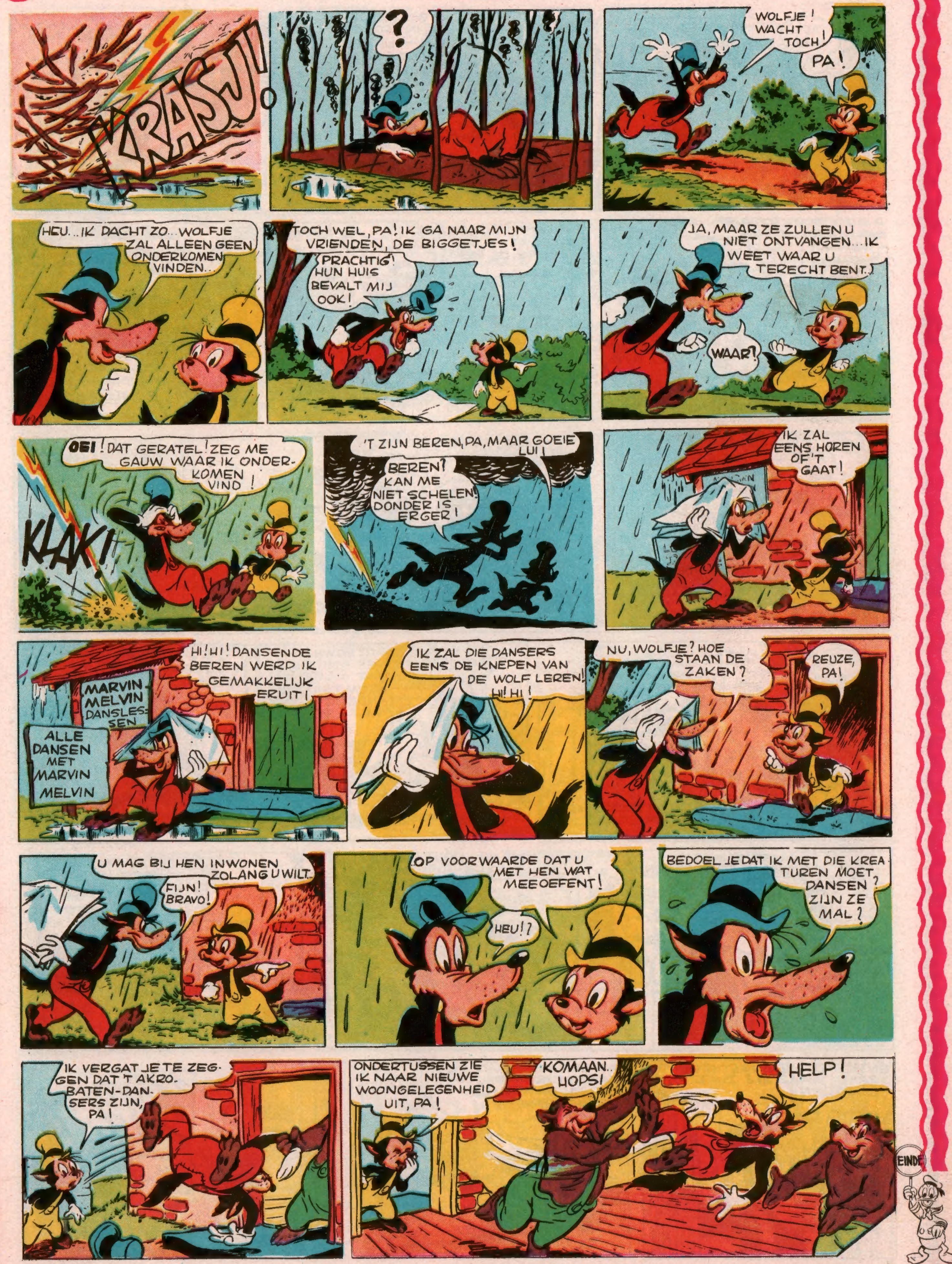

MENS, WEES VOORUITZIEND
SJONGE!
DE MORGENGROET
JACHTSEIZOEN OPENT MORGEN!
DIT JAAR PLAN IK DE REIS ALS EEN GENERAAL... IK ZAL ER EERST ZIJN!
NEEM GENOEG KARDOEZEN MEE!
EERST AL HET NODIGE GAAN KOPEN!
313
KAMPEER-ARTIKELEN
NU NAAR DE GARAGE DE AUTO LATEN REVIZEREN!
313
TANK-STATION
ZIEZO! DE KAR LOOPT FIJN!
313
LEG BOLIVAR GOED VAST, ANDERS MOET IK ER MORGEN WEER NAAR ZOEKEN! HIJ IS MORGEN VAN DIENST!
OKÉ, OOM DONALD!
HEB JE BOLIVAR VASTGELEGD?
JA!
NU GAAN WE NAAR BED! VEEL GELUK, OOM DONALD!
OVERBODIG DIE WENS, JONGENS! 'T PLAN SLUIT ALS EEN BUS!
ZIEZO! 'T GEWEER IS KLAAR! NU MOET DE KLOK GAAN AFLOPEN...
R-R-
RING!
KOM, BOLIVAR!
BANG!
BOLIVAR
313
WALT DISNEY

DE DAKLOZEN
VERTEL 'T ONS NOG EENS, PRAKTISCH! IK VIND DIE HISTORIE GEWELDIG!
WEL, HET EERSTE VARKEN BOUWDE EEN HUISJE VAN STRO!
DAT WAS IK!
HET TWEEDE VARKEN BOUWDE ER EEN VAN TAKKEN...
EN DAT WAS IK!
BA!
PA!
ZE DENKEN DAT ZE GEESTIG ZIJN OMDAT ZE ME EENS GEFOPT HEBBEN!
NU, IK BEN BLIJ DAT U ZE NIET GEVANGEN HEBT, WANT 'T ZIJN MIJN BOEZEMVRIENDEN!
ALS DIE PRAKTISCH GEEN BAKSTENEN HUIS GEBOUWD HAD, IK ZOU...
PA! VAN HUIZEN GESPROKEN

ZE ZIJN HET ONZE AAN'T PLUNDEREN, KIJK!
WIE "ZE"? MANNEN VAN DE WET?
DAT LAAT IK NIET GEBEUREN! IK ZAL...
WAT ZAL JE, MANNETJE?
WAK!
U BETAALT JE HUISGELD NIET... JE HUISBAAS NEEMT ALLES IN BESLAG
MAAR PA, DAT IS GELOGEN!
IK HAD U'T GELD VOOR DE HUUR GEGEVEN... U HEBT HET TOCH NIET AAN WAT ANDERS BESTEED
WEL... IK... HEU... HUM...!
DIE MAN HEEFT GELIJK! WIJ MOETEN VERHUIZEN, ZOONLIEF!
TREUR MAAR NIET, ZOONLIEF! WIJ VINDEN WEL EEN NESTJE!
DIE HEER MIJN RUST IS DENKELIJK DE EIGENAAR!
IK ZAL EENS HOREN PA,
MIJN RUST
GEEN KINDEREN
NEE! GA EN VERBERG JE, DAT IS BETER!
?
HIER HOUDEN ZE NIET VAN KINDEREN... IK ZAL 'T ZELF IN ORDE BRENGEN!
WELNU, PA? IN ORDE?
KWADRAAT BA! EN NOG EENS BA! BABA!
ZE WILLEN WEL EEN UITZONDERING VOOR ONS MAKEN, MAAR...
MAAR... WAT, PA?
GAI LOBIS
ZE WILLEN 'T JOU, NIET MIJ VERHUREN!
ER IS MAAR ÉÉN OPLOSSING...
HIER STAAT HOUT GENOEG! WE MAKEN ONS EEN EIGEN HUIS, ZOONLIEF!
HET GERAAMTE UIT HOUT... DE BEDEKKING VAN STRO! VERNUFTIG, HÉ?
WEL... IK VOEL MEER VOOR EEN STENEN HUIS, PA!

ZO! WAAROM?
PRAKTISCH HEEFT BEWEZEN DAT'T VEILIGER IS!
REINE ONZIN! WIJ ZIJN GEEN VARKENS, WIJ ZIJN WOLVEN... WOLVEN VALT MEN NIET AAN!
TROUWENS, DAT HUIS IS MAAR VOORLOPIG BEDOELD, TOT WE BETER VINDEN!
BEST, PA!
DOE ZO VOORT, ZOONLIEF, DAN HEBBEN WE GAUW GEDAAN!
'T IS AL GEDAAN, PA!
PLAATS UW LIEVELINGSSTOEL AL, PA, IK BRENG DE REST!
GERIEFELIJK, ZEG! IK GELOOF, DAT WE HIER ZULLEN BLIJVEN!
IK BEN BLIJ DAT'T PA ZO BEVALT, MAAR TOCH GAAT MIJN VOORKEUR NAAR BAKSTEEN!
VOORAL NU ER STORM OP BESTELLING IS! WAT EEN WIND!
GELUKKIG MAAR, DAT ONS HUISJE AF IS, HÉ, PA?
?
PRAKTISCH HEEFT BEWEZEN, DAT STEEN BOVEN HOUT EN STRO GAAT, MAAR VERMITS U'T ANDERS WILT...
IK ZAL'T GAUW HERBOUWEN, PA! WACHT MAAR!
HAAST JE WAT! 'T BEGINT TE REGENEN, ZOONLIEF!
IETS ZIT ME DWARS, WOLFJE!
WAT DAN WEL?
DAT HUISJE IS TE KLEIN VOOR TWEE!
EN IK STEL ME ANGSTIG DE VRAAG WAAR JIJ ZULT LOGEREN!
PA IS EEN GOED MAN! HIJ MAAKT ZICH DRUK OM MIJ... IK GA MAAR BIJ DE BIGGETJES DAN!
BOEM!

ONS COMPLEET VERHAAL



Volgende week : HET BETOVEREND GEDRUIS

PRETTIG

17-2 : H. THEODOLUS
18-2 : H. SIMEON
19-2 : H. KOENRAAD
20-2 : H. SILVANUS
21-2 : H. ELEONORA
22-2 : H. MARGUERITA
H. ISABELLA
23-2 : H. PETRUS
H. DAMIANUS

NAAMFEEST!

RAADSELTJES

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : FASTRE Jean-Pierre (Tongeren), FRANCIS Jos (Brustem), DE MEIJ Roland (Petegem-Deinze), UREEL Odette en Dirk (Oostende).

1. Welke pianisten spelen met hun neus ?
2. Wie ziet niet en heeft toch een oog ?
3. Waarom draagt de haan geen broek ?
4. Vier heren regeren hier tegelijk. Bedenk eens wat een onrustig rijk ! Ze zijn zeer lui, maar als zij zich verroeren, dan is 't alleen om oorlog te gaan voeren.
5. Ik heb twee spiegels, glad en fijn, waarvoor twee nette deurtjes zijn. Wanneer die deurtjes opengaan zo blinken u die spiegels aan. Die spiegels rollen heen en weer en stijgen op en dalen neer. En stad en land, ja, 't gans heelal blinkt in die spiegels van kristal. Maar ben ik treurig van gemoed dan dompelen zij zich in een vloed en baden zich in 't druipend nat. Zeg, wat voor spiegeltjes zijn dat ?

ANTWOORDEN

1. Allemaal, ze kunnen hun neus niet afzetten; 2. De naald; 3. Omdat de hen ze niet stoppen kan; 4. De vier heren uit het kaartspel; 5. De ogen.

Uitgaande van een gegeven woord, door vervanging van telkens één letter in het voorgaande woord, tot een nieuw gegeven woord komen.

Voorbeeld : KAN (beginwoord) moet TOL (eindwoord) worden : KAN - KAP - KOP - TOP - TOL.

OPGAVEN

1. Van KAAS tot SLAK in 4 beurten.
2. Van TEER tot POES in 4 beurten.
3. Van TALK tot ROET in 4 beurten.

OPLOSSINGEN

1. KAAS - VAAS - VLAS - VLAK - SLAK.
2. TEER - MEER - MOER - MOES - POES.
3. VALK - VOLK - VOLT - VOET - ROET.

LEZERS!

Jullie kunnen geheel **kosteloos** lid worden van Mickey's Club! Zend vandaag nog een briefkaart in met opgave van je **naam, voornaam, juiste adres en leeftijd.**

De lidmaatschapskaart wordt je **onmiddellijk** over de post toegezonden! Er zijn vele voordelen aan verbonden, maar... geen cent te betalen!

OPGELET!

Een dove en een blinde gingen eens op jacht. De dove stelde voor : « Als ik een haas zie, schiet u. » - « Zeer goed », zei de blinde. Op hetzelfde ogenblik zag de dove een haas lopen. « Schiet ! » zei hij tot de blinde. De blinde schoot en vroeg : « Heb ik hem ? » - « Hebt u wel geschoten ? » was het antwoord.

(Van hoegaarden Gustaaf, Kortenberg.)

* * *

DIREKTEUR : Dus houdt je van kippen ?
GEK : Ja, Direkteur.
DIREKTEUR : Wel, dan mag je mijn kippen verzorgen.

Even later komt de gek bij de direkteur aanlopen en zegt : « Heer direkteur, wat is uw haan zwart ! Mag ik hem wassen ? »

DIREKTEUR : Welnee, hij zou doodgaan.
GEK : Dat is niet waar.
DIREKTEUR : Vooruit, was hem dan maar.

De volgende dag ontmoeten ze mekaar weer. De direkteur vraagt naar de toestand van de haan.

GEK : Ja, hij is dood, doch niet van het wassen, hoor, maar van het wringen.

(De Wuffel Freddy, Erembodegem.)

* * *

Vader had al twintigmaal aan Kobuske gezegd dat hij niet muil maar mond moest zeggen. Op zekere dag kwamen ze op hun wandelweg voorbij een muilezel.

— Pa ! riep Kobuske uit, daar staat een mondezel !

(Corveleijn Nicole, Oostende.)

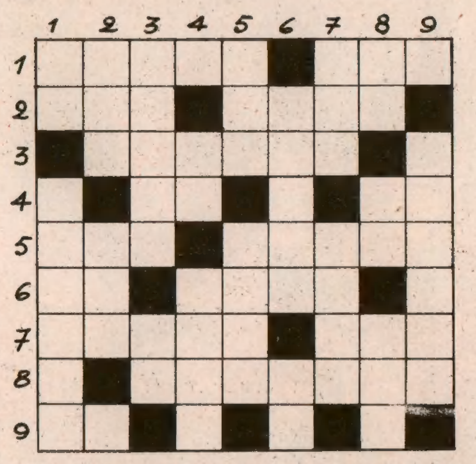
* * *

JANTJE : Wat kost een tand trekken, a.u.b. ?
TANDARTS : Tachtig frank, jongen.
JANTJE : Zet hem dan maar los voor twintig frank; vader zal hem er verder wel uittrekken.

(Meulders Kitty, Berchem-Antwerpen.)

Kruiswoordraadsel N° 228

Ingezonden door Christiane Aerts



1. Reeks spoorwagens door locomotief voortgetrokken - Korte Kous; 2. Telwoord - Ierland; 3. Wit en zwart geveerde zangvogel; 4. Produkt van een kip - Lidwoord; 5. Kinderspeelgoed - Voormuur van een huis; 6. Slede - Alleenzang of -spel; 7. Meubel - Vul in ORE; 8. 's ... daags; 9. Oude lengtemaat.

1. Voorzetsel - Zuidnederlands voor « Station »; 2. Hert - ... pro nobis (bid voor ons); 3. Deel van het onderbeen - Muzieknoot; 4. Muzieknoot - « Zintuig » in het Frans; 5. Zuiver, rein - Van het werkwoord « gelden »; 6. Synoniem met lineaal - Bijwoord; 7. Engelse aanspreektitel - Gleuf, insnijding van de ploeg; 8. Voorvoegsel dat een ontkenning aanduidt - Lidwoord - Praatje, gerucht, opstootje; 9. Dierenhuiden.

OPLOSSING KRW. 228

Horizontaal : TREIN - SOK - EEN - ERIN - EKSTER - EI - DE - TOL - GEVEL - AR - SOLO - TAFEL - ORE - ANDEREN - EL.
Vertikaal : TE - STATIE - REE - ORA - ENKEL - FA - SI - SENS - NET - GOLD - REGEL - ER - SIR - VOOR - ON - DE - REL - PELZEN.

DIT NUMMER WERD MET VERGUNNING VAN WALT DISNEY DOOR DE BELGISCHE STUDIO'S VERWEZENLIJKT, ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN. - COPYR. WALT DISNEY PRODUCTIONS 1955.

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstraat 47, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**

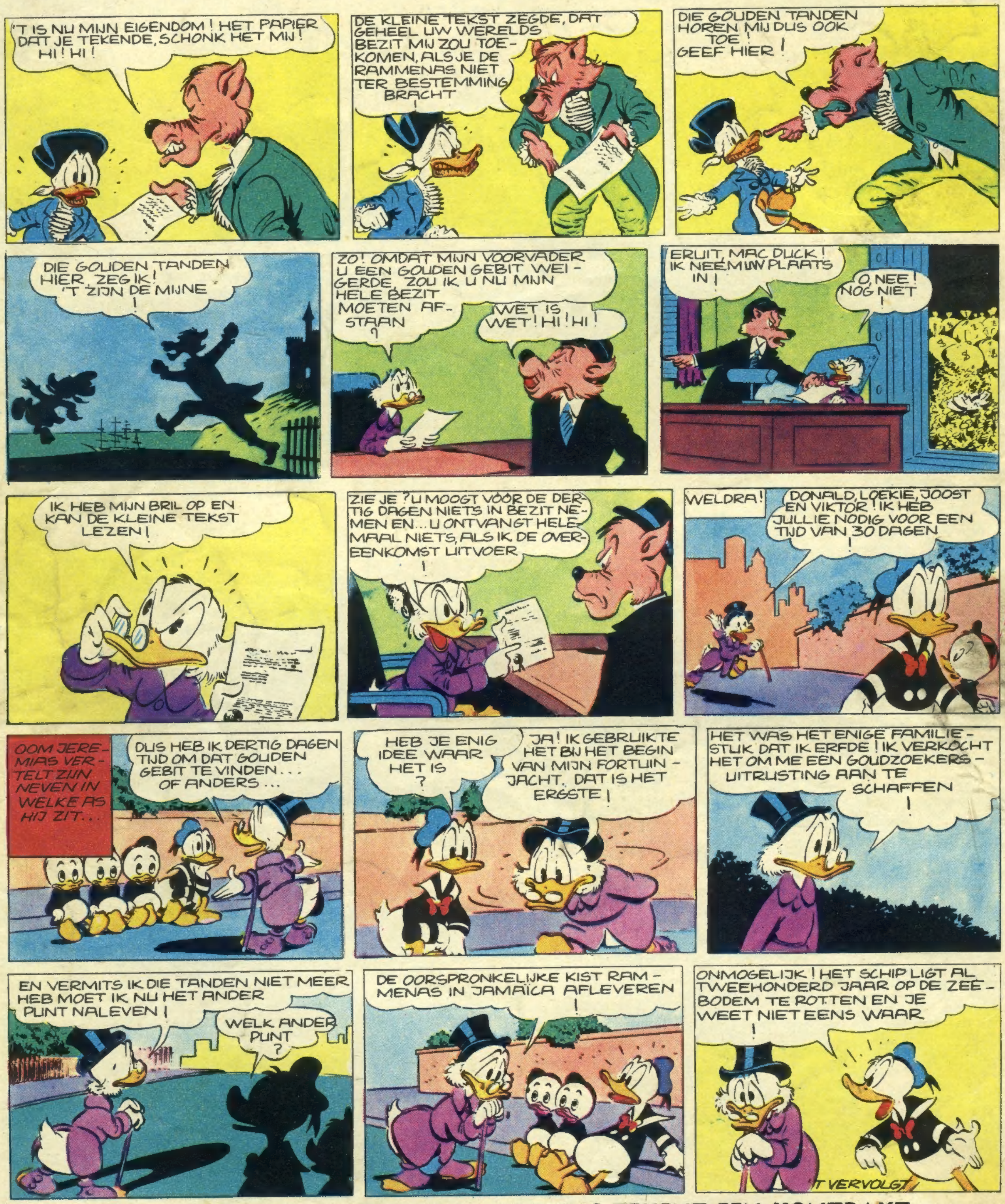
Luchtp. : Idem + posttarief luchtp.

Alle briefwisseling is te richten aan : MICKEY MAGAZINE, Hopstraat 47, Brussel.

DE FOUT VAN GALLAWAY MAC DUCK

KORTE INHOUD

Gallaway Mac Duck een voorvader van Oom Jeremias, heeft een kontrakt ondertekend waarbij hij zich verbond een kist rammenas in Jamaica af te leveren. Daar hij zijn bril vergeten was, verwaarloosde hij de kleine tekst te lezen...



VOLGENDE WEEK: **OOM JEREMIAS TEKENT EEN KONTRAKT**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.